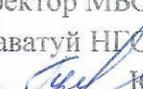


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
основная общеобразовательная школа п.Таватуй  
Невьянского городского округа

ПРИНЯТА  
с учетом мнения Совета  
родителей (законных  
представителей)  
протокол № 4  
от «12» февраля 2021г.

ПРИНЯТА  
на заседании  
педагогического совета  
школы  
протокол № 5  
от «12» февраля 2021г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБОУ ООШ  
п.Таватуй НГО  
 Ю.В. Гуляева  
№20-Д  
от «12» февраля 2021г.



**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА –  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

группы дошкольного образования  
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
основной общеобразовательной школы п.Таватуй  
Невьянского городского округа

2021 г.

## Структура программы

<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	3
1.	Пояснительная записка	3
1.1.	Цели и задачи реализации Программы	11
1.2.	Принципы и положения, реализуемые в Программе	13
1.3.	Основные задачи воспитателя	15
2.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)	19
2.1.	Целевые ориентиры	23
2.2.	Система оценки результатов освоения Программы	25
<b>II.</b>	<b>Организационный раздел</b>	28
1.	Организация жизнедеятельности детей в группе дошкольного образования	28
1.1.	Режим дня в группе дошкольного образования	28
1.2.	Организация работы по укреплению здоровья детей от 3 до 7 лет	31
2.	Условия реализации программы	35
2.1.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	35
2.2.	Кадровые условия реализации Программы	43
<b>III.</b>	<b>Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы</b>	45
1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	45
1.1.	Воспитание и обучение в режимных моментах	45
1.2.	Воспитание и обучение в процессе детской деятельности	58
1.3.	Основные принципы организации образовательной среды	69
1.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	70
1.5.	Взаимодействие группы дошкольного образования с семьями воспитанников	72
1.6.	Описание форм, методов и средств реализации содержания Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	74
<b>IV.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	78
1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 3 до 7 лет	78
1.1.	Возрастные особенности детей от 3 до 7 лет	79
1.2.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	90
1.3.	Образовательная область «Познавательное развитие»	100
1.4.	Образовательная область «Речевое развитие»	111
1.5.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	116
1.6.	Образовательная область «Физическое развитие»	126
<b>V.</b>	<b>Учебно-методическое обеспечение Программы</b>	131

## **I. Целевой раздел**

### **1. Пояснительная записка**

В Муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении основной общеобразовательной школе п.Таватуй Невьянского городского округа в разновозрастной группе дошкольного образования общеразвивающей направленности (далее ГДО) реализуется основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (далее Программа), разработанная на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой (2020 г.)

Программа ГДО разработана в соответствии с нормативными документами в сфере образования федерального уровня:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
- Постановлением Правительства Российской Федерации от 05.08.2013 г. №662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 г. №462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией»;

С нормативными документами в сфере образования регионального уровня.

С локальными нормативными документами МБОУ ООШ п. Таватуй НГО.

Образовательная программа группы дошкольного образования разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) и доработана с учетом указов Президента (Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «о национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»), а также с учетом санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)."

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее ООП ДО) является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения. Она характеризует специфику содержания образования и особенности организации воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение разностороннего развития детей по направлениям (образовательным областям): социально-коммуникативное, познавательное; речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей воспитанников от 3 до 7 лет.

ООП ДО учитывает новые стратегические ориентиры в развитии системы дошкольного образования:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;

2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;

3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Основная образовательная программа дошкольного образования реализуется на государственном языке Российской Федерации (русском).

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Трансформация России в постиндустриальное общество, процессы информатизации, усиление значимости средств массовой информации как института социализации, широкий диапазон информационных и образовательных ресурсов открывают новые возможности развития личности ребенка, но одновременно несут и различного рода риски.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только содержания дошкольного образования, но и способов взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни.

Необходимость в таком обновлении вызвана целым рядом объективных факторов развития современного общества и экономики и связанных с этим новых требований к образованию, изменениями условий жизни и взросления детей, обобщаемых в понятии «новая социокультурная ситуация развития детства», а также новыми данными многочисленных исследований в области нейронауки, психологии развития, исследований семьи и детства и др.

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа, реализующая принципы Стандарта, обладает модульной структурой.

Рамочный характер примерной Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в дошкольных образовательных организациях, возрастных нормативов развития, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создается основная общеобразовательная программа МБОУ ООШ п. Таватуй НГО группы дошкольного образования. Модульный характер представления содержания Программы позволяет конструировать основную образовательную программу дошкольной образовательной организации на материалах широкого спектра имеющихся образовательных программ дошкольного образования.

Данная Программа опирается на междисциплинарные исследования природы детства как особого культурно-исторического феномена в развитии человечества, на историко-эволюционный подход к развитию личности в природе и обществе, культурно-деятельностную психологию социализации ребенка, педагогическую антропологию, педагогику достоинства и педагогику сотрудничества.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Социальная ситуация развития определяется местом ребенка в обществе; общественными требованиями и ожиданиями относительно возрастных норм поведения детей, соответствующими исторически сложившемуся образу детства; интересами самого ребенка, характером и содержанием его активности.

Формируемая социальная ситуация развития выступает как источник социализации и развития личности ребенка, определяет уклад жизнедеятельности дошкольника, включая формы и содержание общения и совместной деятельности ребенка в семье и в образовательной организации.

На основе Программы на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников конструируется мотивирующая образовательная среда.

Мотивирующая образовательная среда предоставляет систему условий развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и

межличностные отношения всех участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию), условия детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастно-психологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка), материально-технические и другие условия образовательной деятельности.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел** Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

**Организационный раздел** Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- организации жизнедеятельности детей (примерный распорядок дня, организация работы по укреплению здоровья детей);
- условий реализации Программы (организация развивающей предметно-пространственной среды, кадровые условия реализации Программы);
- психолого-педагогических условий реализации Программы (воспитание и обучение в режимных моментах, воспитание и обучение в процессе детской деятельности, основные принципы организации образовательной среды, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, взаимодействие группы дошкольного образования и семьи).

**Содержательный раздел** Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития

ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),

- коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и другими детьми),

- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

  - восприятие художественной литературы и фольклора,

  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

  - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Объем обязательной части основной образовательной программы должен составлять не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, должен составлять не более 40% от ее общего объема.

В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других

социокультурных особенностей рекомендуется включать в часть, формируемую участниками образовательных отношений самостоятельно.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации основной общеобразовательной программы Организации. Система оценивания качества реализации программы Организации направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе образовательной Программы:

- О. В. Толстикова, О. В. Савельева «Мы живем на Урале»: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013 г. –102 с.

**В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:**

- определены основные принципы, цели и задачи образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста, с сохранением для взрослого (педагога, родителей) пространства для творчества, возможности учета индивидуальных особенностей и интересов современного ребенка;

- представлено содержание программы, направленное на обеспечение развития личности современного ребенка;

- описаны вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы;

- определены планируемые результаты освоения ребенком образовательной программы как целевые ориентиры;

- определены подходы к созданию развивающей предметно-пространственной среды, способствующей развитию и саморазвитию ребенка дошкольного возраста;

- определены требования, предъявляемые к взрослому, ориентированному на учет специфики национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

### **1.1. Цели и задачи Программы**

Главная **цель дошкольного образования** - «Воспитание гармонично развитой и социально-ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций».

**Целью Программы** является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации", содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Очень важная и актуальная **задача** - обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий, нацеленность на создание ПДР (пространство

детской реализации) - поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации.

Для достижения ведущей цели первостепенное значение имеет выполнение следующих **задач**:

**- задачи обязательной части ООП ДО:**

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

2. Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграции в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

4. Творческая организация воспитательно-образовательного процесса.

5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

6. Уважительное отношение к результатам детского творчества;

7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

8. Соблюдение в работе группы дошкольного образования и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

**- задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:**

- Обеспечить дошкольнику возможность сохранения здоровья в период пребывания в детском саду, сформировать у него необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни, научить использовать

полученные знания в повседневной жизни на основе национально-культурных традиций.

- Воспитать свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

- Формировать познавательный интерес, умение выбирать информацию, обобщать способы и средства своей деятельности, развивать способность видеть общее в единичном и самостоятельно находить решение проблем.

- Формировать духовно-нравственные отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.

- Формировать бережное отношение к родной природе, окружающему миру.

- Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

## **1.2. Принципы и положения, реализуемые в Программе**

*Программа* реализует следующие основные принципы:

- Обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- Реализует принцип возрастного соответствия – предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости – соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности – решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- Объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- Построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- Обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными подгруппами и между группой дошкольного образования и начальной школой;
- Реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- Базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности,

неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;

- Предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- Реализует принцип открытости дошкольного образования;
- Предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;
- Использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;
- Предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;
- Предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов.

### **1.3. Основные задачи воспитателя**

Содержание и механизмы, заложенные в программу, обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития на фоне эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Поэтому перед воспитателем ставится ряд первоочередных **задач**, которые нужно решать для достижения поставленной цели.

Развивающие занятия. При проведении занятий использовать современные образовательные технологии, работать в зоне ближайшего развития (ЗБР), реализовывать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, использовать на занятиях материал, соответствующий духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России.

*Критерии правильности действий педагога* – сохранение интереса детей и их активное участие в занятии.

Эмоциональное благополучие. Постоянно заботиться об эмоциональном благополучии детей, что означает теплое, уважительное, доброжелательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его индивидуальности, чуткость к его эмоциональным состояниям, поддержку его чувства собственного достоинства и т. п., чтобы каждый ребенок чувствовал себя в безопасности, был уверен, что его здесь любят, о нем позаботятся.

*Критерии правильности действий педагога* - дети с удовольствием ходят в детский сад, радуются встрече со сверстниками и воспитателями.

Справедливость и равноправие. Одинаково хорошо относиться ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.

*Критерии правильности действий педагога* - дружелюбное отношение детей друг к другу независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.

Детско-взрослое сообщество. Проводить специальную работу над созданием детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей).

*Критерии правильности действий педагога* - активное и заинтересованное участие детей в реализации совместных проектов и общегрупповых событий, наличие в группе традиций, совместных правил, умение детей хорошо взаимодействовать и самостоятельно договариваться друг с другом.

Формирование ценностных представлений. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и

национально-культурных традиций, воспитание у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения;
- уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.;
- традиционные гендерные представления;
- нравственные основы личности – стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть «хорошим»).

*Критерии правильности действий педагога*- проявление у детей таких качеств, как справедливость, забота о тех, кто слабее, чувство гордости за свою страну, за ее достижения, стремление быть полезным членом сообщества, умение поступиться личными интересами в интересах общего дела.

ПДР (пространство детской реализации). Постоянная работа над созданием ПДР, что означает:

- поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла;
- предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска;
- личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;
- создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению;
- помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.

*Критерии правильности действий педагога* - проявление детьми инициативы и самостоятельности в различных видах детской деятельности, проявление активной жизненной позиции, умения творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций.

Нацеленность на дальнейшее образование. Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, вузе. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

*Критерии правильности действий педагога* - дети любознательны, задают много вопросов, проявляют интерес к школе, желание в будущем учиться в школе.

Региональный компонент. В организации и содержании образования учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю.

*Критерии правильности действий педагога* - дети проявляют интерес и уважение к родному краю, имеют представление об его основных достопримечательностях.

Предметно-пространственная среда. Использовать все возможности для создания современной предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями программы «От рождения до школы». Каждый ребенок может найти себе занятие по своим интересам

*Критерии правильности действий педагога* - (дети свободно ориентируются в пространстве группы, знают, что где лежит, имеют свободный доступ ко всем материалам и пр.).

Взаимодействие с семьями воспитанников. Осуществляется эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе:

- обеспечивается открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство группы дошкольного образования;

- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.) – на основании СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» доступ родителей в помещение группы дошкольного образования закрыт, вся информация о ходе образовательной деятельности ведется онлайн;

- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях группы дошкольного образования и семьи.

*Критерии правильности действий педагога* - меняется формат взаимодействия родителей и воспитателей:

родители из требовательных «заказчиков образовательной услуги» становятся союзниками, партнерами и помощниками воспитателей, полноправными участниками образовательного процесса.

*Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей.*

Дошкольное образование в МБОУ ООШ п. Таватуй НГО представлено одной разновозрастной группой. Разновозрастную группу дошкольного образования общеразвивающей направленности посещают дети от 3-7 лет согласно Устава МБОУ ООШ п.Таватуй НГО. Характеристика особенностей развития детей осуществляется через представление возрастного периода детей дошкольного возраста, социальной ситуации развития детей в этом возрастном периоде и их ведущей деятельности.

В группе дошкольного образования дети с ограниченными возможностями здоровья отсутствуют.

## **2. Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)**

Образовательные результаты, по определению, это результаты, достигнутые в процессе образовательной деятельности.

Мотивационные образовательные результаты – это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.

Универсальные образовательные результаты — это развитие общих способностей (когнитивных – способности мыслить, коммуникативных – способности взаимодействовать, регуляторных – способности к саморегуляции своих действий).

Предметные образовательные результаты – это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

Достижение обозначенных образовательных результатов обеспечивается соблюдением «семи золотых принципов» дошкольного образования:

1. ЗБР (Зона ближайшего развития);
2. Культуросообразность;
3. Деятельностный подход;
4. Возрастное соответствие;
5. Развивающее обучение;
6. Амплификация развития;
7. ПДР (Пространство Детской Реализации).

Ожидаемые образовательные результаты следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

В соответствии с ФГОС ДО, ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры) не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников, педагоги не должны требовать от детей достижения конкретных образовательных результатов. Но этот факт вовсе не отменяет необходимости для самого педагога удерживать ожидаемые образовательные результаты именно как целевые ориентиры, задающие вектор работы с детьми.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Таким образом, ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры) Программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к Программе.

Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры) представлены в Таблице 1.

*Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)*

*Таблица 1*

<b>Мотивационные образовательные результаты</b>	<b>Предметные образовательные результаты</b>
<i>Ценностные представления и мотивационных ресурсы</i>	<i>Знания, умения, навыки</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Инициативность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Позитивное отношение к разным видам</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Овладение элементарными</li> </ul>

труда, ответственность за начатое дело.	представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.
• Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».	• Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.
• Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.	• Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).
• Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.	• Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.
• Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.	
• Стремление к здоровому образу жизни.	

Таблица 2

<b>Универсальные образовательные результаты</b>		
<i>Когнитивные способности</i>	<i>Коммуникативные способности</i>	<i>Регуляторные способности</i>
• Любознательность.	• Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.	• Умение подчиняться правилам и социальным нормам.
• Развитое воображение.	• Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.	• Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).
• Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.	• Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.	• Прогнозирование.
• Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.	• Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.	• Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.
• Умение искать и выделять необходимую информацию.		• Самоконтроль и коррекция.
• Умение анализировать, выделять главное и		

второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.		
• Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.		
• Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи.		
• Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.		

## 2.1. Целевые ориентиры

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований

к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

*Целевые ориентиры образования в раннем возрасте (при поступлении в группу дошкольного образования):*

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

*Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (6-7 лет):*

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается

самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## **2.2. Система оценки результатов освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Однако реализация общеобразовательной программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Непосредственное наблюдение строится в основном на анализе реального поведения ребенка.

Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Ожидаемые итоговые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя на этапе завершения детьми дошкольного образования. Промежуточные ожидаемые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя в каждый возрастной период освоения Программы.

## **II. Организационный раздел**

### **1. Организация жизнедеятельности детей в группе дошкольного образования**

#### ***1.1. Режим дня в группе дошкольного образования***

Режим пребывания воспитанников в группе дошкольного образования 10 часов (с 7.30. до 17.30).

На основании инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» в группе дошкольного образования разработан режим пребывания детей для каждой возрастной подгруппы. Режим – это не только выполнение определенных действий в определенное время, это формирование дисциплины и самоконтроля, это закладка базовых компонентов физического и психического здоровья ребенка.

Нарушение режима дня или отсутствие такового, отсутствие опорных моментов дня дезорганизуют ребенка; вся его деятельность, прогулки, отдых приобретают спонтанный и хаотичный характер.

В режиме дня уделяется внимание соблюдению баланса между разными видами активности детей (умственной, физической), виды активности целесообразно чередуются; организации гибкого режима посещения детьми дошкольной группы в адаптационный период; не сокращению времени, отведенного на игру и сон в режиме дня.

В соответствии с требованиями в режиме дня выделяется время для чтения детям художественной и познавательной литературы. При этом ребенок может слушать педагога, либо заниматься своими делами.

Организация работы для детей 3–7 лет представлена в двух вариантах:

1. Распорядок дня в группе дошкольного образования в холодный период года;
2. Распорядок дня в группе дошкольного образования в теплый период года.

В летнее время распорядок дня скорректирован таким образом, чтобы дети больше времени проводили на свежем воздухе, имели возможность больше двигаться, получали необходимую им физическую нагрузку, имели большой выбор занятий по интересу. В частности, в теплое время года прием детей, утренняя зарядка, часть занятий, вечерний круг проводится на свежем воздухе.

*Таблица 3*

*Распорядок дня в группе дошкольного образования  
в холодный период года*

Режимные моменты	Младшая подгруппа	Средняя подгруппа	Старшая подгруппа	Подготовительная подгруппа
Прием детей, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30-8.20	7.30-8.25	7.30-8.25	7.30-8.30
Утренняя гимнастика	8.20.- 8.30	8.20.- 8.30	8.20.- 8.30	8.20.- 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
<b>Утренний круг</b>				
Организованная детская деятельность	9.20-10.00	9.10-10.10	9.05-10.30	9.00-10.50
Второй завтрак	10.00-10.10.	10.00-10.10.	10.00-10.10.	10.00-10.10.
Игры, подготовка к	10.10-12.00	10.10-12.10	10.10-12.20	10.50-12.20

прогулке, прогулка				
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность подготовка к обеду	12.00-12.30	12.10-12.30	12.20-12.30	12.20-12.30
Обед	12.30-13.00	12.30-13.00	12.30-13.00	12.30-13.00
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.10-15.10	13.10-15.10	13.10-15.10	13.10-15.10
Постепенный подъём воздушные, водные процедуры	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность.	15.50-16.35	15.50-16.35	15.50-16.15	15.50-16.20
			Непосредственная образовательная деятельность	
			16.15-16.35	16.20-16.35
Вечерний круг				
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	16.35-17.30	16.35-17.30	16.35-17.30	16.35-17.30

*Таблица 4*

*Распорядок дня в группе дошкольного образования  
в теплый период года*

Режимные моменты	Младшая подгруппа	Средняя подгруппа	Старшая подгруппа	Подготовительная подгруппа
Прием детей, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика на улице	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Утренний круг				
Подготовка к прогулке и выход на прогулку	9.00-9.15	9.00-9.15	9.00-9.15	9.00-9.15
Игры, наблюдения, занятия на свежем воздухе, солнечные и воздушные ванны, труд	9.15-11.40	9.15-11.50	9.15-12.00	9.15-12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.40-12.00	11.50-12.00	12.00-12.10	12.10-12.20
Подготовка к обеду	12.00-12.30	12.00-12.30	12.10-12.30	12.20-12.30
Обед	12.30-13.00	12.30-13.00	12.30-13.00	12.30-13.00

Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.10-15.10	13.10-15.10	13.10-15.10	13.10-15.10
Постепенный подъём воздушные, водные процедуры	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50
Вечерний круг				
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке, выход на прогулку	15.50-16.05	15.50-16.05	15.45-16.05	15.45-16.05
Игры, самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой	16.05-17.30	16.05-17.30	16.05-17.30	16.05-17.30

Оптимальный общий режим дошкольной группы имеет первостепенное значение и является сам по себе воспитывающим, оздоровительным фактором, правильно сочетающим основные компоненты здорового начала - покой и движение.

Показателями соответствия режима возрастным и индивидуальным возможностям ребенка являются его деятельное, активное поведение во время бодрствования, хороший аппетит, глубокий и достаточный по времени сон.

В режиме дня указана общая длительность непосредственной образовательной деятельности. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

## ***1.2. Организация работы по укреплению здоровья детей от 3 до 7 лет***

### *Закаливание*

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) в группе дошкольного образования используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья. При организации закаливания реализуются основные гигиенические принципы - постепенность, систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка. Закаливающие мероприятия осуществляются с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Закаливание детей включает комплекс мероприятий:

- широкая аэрация помещений (проветривание);
- оптимальный температурный режим;
- правильно организованная прогулка;
- физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе.

Обращается особое внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; детей приучают находиться в помещении в облегченной одежде, также обеспечивается пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

### *Проветривание*

Все помещения группы дошкольного образования ежедневно проветриваются. Проветривание проводится не менее 10 минут через каждые 1,5 часа. Проветривание проводится в отсутствие детей и заканчивается за 30 минут до их прихода с прогулки или занятий.

### *Прогулка*

Сокращение продолжительности прогулки не допускается. Рекомендуемая для детей 3–7 лет продолжительность ежедневных прогулок составляет 3–4 часа. Можно сокращать продолжительность прогулки при плохих погодных условиях, в частности при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с.

На прогулке создаются условия для самостоятельной двигательной активности детей, обучение детей пользованию спортивно-игровым оборудованием и спортивными принадлежностями. В структуре прогулки обязательно предусматриваются подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения, поощряется участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

#### *Оздоровительные процедуры после дневного сна*

Оздоровительные процедуры после дневного сна (физические упражнения, контрастные воздушные ванны, водное закаливание) являются очень важным режимным моментом. Правильно организованный подъем детей после сна поднимает настроение и мышечный тонус ребенка, дает хороший оздоровительный и закаливающий эффект.

#### *Двигательный режим*

В Программе учтен оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

*Таблица 5*

#### *Режим двигательной активности в группе дошкольного образования*

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей			
		3–4 года	4–5 лет	5–6 лет	6–7 лет
Физкультура	а) в помещении	2 раза в неделю (15–20)	2 раза в неделю (20–25)	2 раза в неделю (25–30)	2 раза в неделю (30–35)
	б) на улице	1 раз в неделю (15–20)	1 раз в неделю (20–25)	1 раз в неделю (25–30)	1 раз в неделю (30–35)
Физкультура рно-	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно (5–10)	Ежедневно (5–10)	Ежедневно (5–10)	Ежедневно (5–10)
	б) подвижные и	Ежедневно,	Ежедневно,	Ежедневно,	Ежедневно,

	спортивные игры и упражнения на прогулке	на каждой прогулке по 15–20)	на каждой прогулке по 20–25)	на каждой прогулке по 25–30)	на каждой прогулке по 30–40)
	в) закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно (15–20)	Ежедневно (15–20)	Ежедневно (15–20)	Ежедневно (15–20)
	г) физкультминутки (в середине статического занятия)	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц (20)	1 раз в месяц (20)	1 раз в месяц (30–45)	1 раз в месяц (40)
	б) физкультурный праздник	-	2 раза в год до 45 минут	2 раза в год до 60 минут	2 раза в год до 60 минут
	в) день здоровья	1 раз в квартал			
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	б) самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	в) самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

### *Профилактические мероприятия*

Форма работы	Периодичность
1.Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы	В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции.

проветривания, работа с родителями)	
2.Витамиотерапия: соки, свежие фрукты, витаминизация третьих блюд	Ежедневно.
3.Бактерицидное облучение спальной, игровой, приемной комнат	Ежедневно.
4.Проветривание помещений по графику	Ежедневно
5.Режим теплового комфорта в выборе одежды для пребывания в группе, во время прогулок при осуществлении физкультурной деятельности	Ежедневно

## **2. Условия реализации Программы**

### ***2.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды***

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства ГДО: группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей разного возраста и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность и возрастных особенностей детей.

Предметно-пространственная среда соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

Насыщенность пространства заключается в достаточном объеме материалов для деятельности, их современность;

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельностей (рисование, конструирование, проекты и пр.).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО, пространство группы дошкольного образования организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.) и дополнено с учетом целей и задач программы О. В. Толстиковой, О. В. Савельевой «Мы живем на Урале»: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013 г. –102 с.

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и

позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.

*Перечень центров активности группы дошкольного образования:*

- 1) Центр строительства совмещен со спортивной зоной;
- 2) Центр для сюжетно-ролевых игр совмещен вместе с уголком для театрализованных игр;
- 3) Центр (уголок) музыки;
- 4) Центр изобразительного искусства совмещен с центром грамотности и письма;
- 5) Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера) совмещен с центром мелкой моторики;
- 6) Центр литературный (книжный уголок) совмещен с местом отдыха;
- 7) Уголок настольных игр совмещен с центром математики;
- 8) Уголок безопасности;
- 9) Уголок уединения размещен в игровой зоне «Салон красоты»;
- 10) Центр песка и воды (этот центр не постоянный, он ставится и убирается, в зависимости от задач Программы);
- 11) Центр науки и естествознания (уголок природы);
- 12) Место для проведения групповых занятий и для занятий по подгруппам.

Оснащение центров активности ГДО представлено в Таблице 6.

*Таблица 6*

*Оснащение центров активности ГДО*

Центры активности	Оборудование и материалы
-------------------	--------------------------

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"> Центр строительства совмещен со спортивным центром </p>	<p><i>Оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Открытый стеллаж для хранения материалов «Кегля»;</li> <li>• Палас на пол;</li> <li>• Скамейка.</li> </ul> <p><i>Материалы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Крупногабаритные напольные конструкторы: пластиковые;</li> <li>• Комплекты больших мягких модулей;</li> <li>• Транспортные игрушки;</li> <li>• Фигурки животных и людей;</li> <li>• Кегли;</li> <li>• Скакалки;</li> <li>• Массажные мячи маленькие;</li> <li>• Мячи резиновые диаметром 20 см;</li> <li>• Массажные коврики;</li> <li>• Флажки;</li> <li>• Массажный ролик для ног;</li> <li>• Маты с разметкой для ручек и ножек;</li> <li>• Обручи.</li> </ul>
---	---

<p>Центр для сюжетно-ролевых игр совмещен вместе с уголком для театрализованных игр</p>	<p><i>Оборудование:</i>  Набор мягкой детской мебели «Ромашка» (диван, 2 кресла, столик)  <i>Для игры в семью:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.);</li> <li>• Кукла в одежде (девочка);</li> <li>• Кукольная мебель: столик со стульями, плита, кровать для куклы, шкафчик для одежды;</li> <li>• Коляска;</li> <li>• Одежда для кукол (для зимы и для лета);</li> <li>• Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда</li> </ul> <p><i>Наборы и аксессуары для игр в профессию:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Доктор»;</li> <li>• «Парикмахер»;</li> <li>• «Пожарный»;</li> <li>• «Полицейский»;</li> <li>• «Продавец»;</li> <li>• Художник.</li> </ul> <p><i>Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Большая складная ширма;</li> <li>• Стойка-вешалка для костюмов;</li> <li>• Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей 3-7 лет;</li> <li>• Атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее);</li> <li>• Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних, маски сказочных персонажей.</li> </ul> <p><i>Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр, пальчиковый):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Маленькая ширма для настольного театра;</li> <li>• Атрибуты для настольного театра (плоскостные и объемные фигурки);</li> <li>• Набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые);</li> <li>• Куклы и атрибуты для пальчикового театра)</li> </ul>
<p>Центр (уголок) музыки</p>	<p>Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальный центр;</li> <li>• Музыкально-дидактические игры.</li> </ul>

*Оборудование:*

- Уголок изобразительной деятельности (стол-стеллаж для хранения материалов);
- Стулья (3);
- Доска на стене на уровне ребенка;
- Мольберт;
- Магнитная доска;
- Фартуки с нарукавниками.

*Материалы:*

Все для рисования:

- Бумага и картон разных размеров ( А5, А4, А3,) и разных цветов;
- Альбомы для рисования;
- Бумага для акварели;
- Восковые мелки;
- Простые и цветные карандаши;
- Фломастеры (смываемые, на водной основе);
- Краски акварельные и гуашевые;
- Кисти круглые и плоские, размеры: № 2– 6, 8-10;
- Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей;
- Печатки, линейки, трафареты;
- Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти.

Все для лепки:

- Пластилин, масса для лепки;
- Доски для лепки;
- Стеки.

Все для поделок и аппликации:

- Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры;
- Ножницы с тупыми концами;
- Клей-карандаш;
- Природный материал;
- Материалы вторичного использования.

*Материалы для грамотности и письма:*

- Плакат с алфавитом;
- Магнитная азбука;
- Кубики с буквами и слогами;
- Трафареты;
- Бумага писчая;
- Линейки;
- Конверты;
- Тренажер по «письму» (бумажный).

<p>Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера) совмещен с центром мелкой моторики</p>	<p><i>Оборудование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол (1);</li> <li>• Стулья (2);</li> <li>• Открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p><i>Материалы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками);</li> <li>• Мягкий конструктор;</li> <li>• Наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы;</li> <li>• Игра «Собери бусы»;</li> <li>• Детская мозаика (крупная, средняя, мелкая для возраста 3-7 лет);</li> <li>• Игрушки с действиями: нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.);</li> <li>• Шнуровка;</li> <li>• Вкладыши;</li> <li>• Домашняя песочница (наполняемость меняется – крупа, фасоль, горох, кинетический песок) в зависимости от темы недели.</li> </ul>
<p>Центр литературный (книжный уголок) совмещен с местом отдыха</p>	<p><i>Оборудование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мягкая детская мебель (кресло);</li> <li>• Книжный стеллаж (низкий, открытый).</li> </ul> <p><i>Материалы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом);</li> <li>• Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)</li> </ul>

<p>Уголок настольных игр совмещен с центром математики</p>	<p><i>Оборудование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол (1);</li> <li>• Стулья (2-4);</li> <li>• Открытый стеллаж для хранения материалов.</li> </ul> <p><i>Материалы для уголка настольных игр:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Разрезные картинки;</li> <li>• Пазлы;</li> <li>• Наборы кубиков с картинками;</li> <li>• Лото;</li> <li>• Домино;</li> <li>• Парные картинки;</li> <li>• Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей 3-7 лет;</li> <li>• Шашки;</li> <li>• Игры-головоломки (типа танграм и др.).</li> </ul> <p><i>Материалы для центра математики:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки все систематизированы и снабжены надписями и символами;</li> <li>• Счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки;</li> <li>• Головоломки (геометрические, сложи узор и др.);</li> <li>• Цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал);</li> <li>• Математические игры на магнитах;</li> <li>• Счеты;</li> <li>• Линейки разной длины;</li> <li>• Часы песочные;</li> <li>• Игра «Деление на части»;</li> <li>• Набор карточек с цифрами и т.п.;</li> <li>• Математические игры.</li> </ul>
<p>Уголок безопасности</p>	<p><i>Оборудование:</i> Стеллаж открытый;</p> <p><i>Материалы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры и игрушки по безопасности дорожного движения;</li> <li>• Дидактические игры по пожарной безопасности;</li> <li>• Дидактические игры по безопасности в быту, на природе, на льду и др.;</li> <li>• Плакаты по ПДД и по ПБ</li> </ul>
<p>Уголок уединения размещен в игровой зоне «Салон красоты»</p>	<p><i>Оборудование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Кресло</li> </ul>

<p>Центр песка и воды</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Специализированный стол для игр с песком и водой;</li> <li>• Наборы для экспериментирования с водой;</li> <li>• Наборы для экспериментирования с песком.</li> </ul>
<p>Центр науки и естествознания (уголок природы).</p>	<p><i>Оборудование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол (1);</li> <li>• Стулья (2);</li> <li>• Открытый стеллаж для хранения материалов;</li> <li>• Фартуки;</li> <li>• Лейки.</li> </ul> <p><i>Материалы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.);</li> <li>• Лупа;</li> <li>• Микроскоп;</li> <li>• Термометры;</li> <li>• Часы песочные;</li> <li>• Наборы мерных стаканов;</li> <li>• Календарь погоды;</li> <li>• Иллюстрированные познавательные плакаты;</li> <li>• Глобус;</li> <li>• Географическая карта Урала, детский атлас;</li> <li>• Иллюстрированные познавательные книги, детские энциклопедии;</li> <li>• Дидактические игры и альбомы о родном крае;</li> <li>• Фотографии достопримечательностей поселка;</li> <li>• Тряпочки и губки для ухода за цветами.</li> </ul>
<p>Место для проведения групповых занятий и для занятий по подгруппам.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Доска;</li> <li>• Экран;</li> <li>• Проектор;</li> <li>• Ноутбук;</li> <li>• Напольный палас;</li> <li>• Столы и стулья на всех детей.</li> </ul>

## 2.2. Кадровые условия реализации Программы

Образовательный процесс в ГДО осуществляют 3 педагога, квалифицированных специалиста. Среди них: два воспитателя, музыкальный руководитель. Из педагогов имеют высшее педагогическое образование – 3 человека. Из них: со стажем работы до 5 лет – 0 человек; свыше 10 лет - 1, свыше 15 лет – 1 человек, свыше 20 лет – 1 человек. Все педагоги имеют первую аттестационную категорию. Уровень квалификации педагогических

кадров является важнейшим ресурсом в обеспечении высокого уровня качества образования.

Группа дошкольного образования укомплектована педагогическими кадрами на 100%. Анализ образовательного уровня, уровня квалификации и педагогический стаж педагогов является достаточным для квалифицированного обеспечения образовательного процесса в ГДО.

Педагоги имеют возможность повышать свою квалификацию на проводимых районных методических объединениях, муниципальных семинарах, культурно-познавательных проектах, где принимают активное участие в передаче педагогического опыта, участвуют в конкурсах, проводимых на сайтах педагогических работников в сети ИНТЕРНЕТ, имеют свидетельства и дипломы.

### **III. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы**

#### **1. Психолого-педагогические условия реализации программы**

##### ***1.1. Воспитание и обучение в режимных моментах***

Развивающее общение при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т. п., позволяет детям много узнать и многому научиться.

Таким образом, в ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т. д.

##### *Утренний прием детей*

Встречая ребенка, воспитатель каждый раз показывает ему, как он ему рад, как он его любит, называет ребенка по имени, приобнимет, погладит; при необходимости подсказывает ребенку, во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то поговорит с ребенком, расспросит его (что делал дома, где гулял и т. д.). Повышенное внимание уделяется детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к группе дошкольного образования. Кроме того, утренний прием детей — это хорошая возможность для персонального общения с родителями.

##### *Задачи педагога*

Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком. Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).

##### Ожидаемый образовательный результат:

- Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день;
- Развитие навыков вежливого общения;
- Вовлеченность родителей в образовательный процесс.

### *Утренняя гимнастика*

Утренняя зарядка в группе дошкольного образования это не столько занятие физкультурой, сколько оргмомент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроения и сплочение детского коллектива. Зарядка проводится под музыку или детские песенки, в игровой форме, весело и интересно. Раз в 2 недели в зарядке меняется: музыка, какое-либо упражнение или движение, вводится элемент новизны, чтобы у детей поддерживался интерес. В теплое время года прием детей и утренняя гимнастика проводится на улице.

#### *Задачи педагога:*

- Провести зарядку весело и интересно;
- Способствовать сплочению детского сообщества.

#### Ожидаемый образовательный результат:

- Положительный эмоциональный заряд;
- Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать;
- Музыкальное и физическое развитие.

### *Дежурство*

Ежедневно определяются дежурные по столовой — 2–3 ребенка. В условиях разновозрастной группы дети подбираются таким образом, чтобы в дежурстве участвовали и малыши и старшие дети. Правило, по которому определяются дежурные, выработано вместе с детьми, оно проговаривается и понятно всем детям группы. Так же дежурным по столовой воспитанникам понятно, что они должны делать. Дежурство — это почетно, это важно, это интересно, это ответственно. Именно такое отношение к общественно-полезным занятиям формируется у детей.

#### *Задачи педагога:*

- Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге;

- Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности, и чтобы могли успешно с ними справиться;
- Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо;
- Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить;
- Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т. д.).

Ожидаемый образовательный результат:

- Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности;
- Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным;
- Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.

*Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник, ужин)*

Главное в подготовке к любому приему пищи — это необходимость мыть руки перед едой. Привычку мыть руки перед едой и умение, это делать вырабатывается с момента знакомства с группой дошкольного образования и на протяжении всего времени нахождения обучающегося в группе. Помогают в этом специальные песенки, игры, плакаты.

*Задачи педагога:*

- Учить детей быстро и правильно мыть руки;
- Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний);
- Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук - это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья.

Ожидаемый образовательный результат:

- Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания);
- Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни);
- Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).

*Прием пищи (завтрак, обед, полдник)*

Нельзя заставлять детей есть, важно, чтобы они кушали с аппетитом. Если есть возможность, то надо предоставлять детям выбор хотя бы из двух блюд — ребенок с большим удовольствием будет есть то, что он сам выбрал. Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, не надо их торопить, пусть они кушают в своем темпе. Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Нужно, чтобы дети знали правило: поел — поблагодари и иди играть.

*Плакат с меню.* Рекомендуется вывешивать для детей меню, написанное простыми словами крупными печатными буквами, лучше с картинками и пиктограммами. Меню, как и все плакаты для детей, надо вывешивать на уровне глаз, чтобы дети могли их рассматривать, обсуждать и пытаться прочесть, что там написано.

*Воспитание культуры поведения за столом.* Известная русская пословица «Когда я ем, я глух и нем» очень хороша и детям понятна. Однако не надо полностью запрещать детям разговаривать за столом. Ведь мы, взрослые, беседуем за столом, общаемся? Надо воспитывать культуру поведения: не говорить с полным ртом, пользоваться салфеткой, не мешать другим непрерывной болтовней, быть вежливым, использовать вежливые слова и прочее.

*Второй завтрак (особенности проведения).* Главное, чтобы второй завтрак прошел организованно и не затянулся во времени. Надо, чтобы дети быстро помыли руки, перекусили и пошли одеваться для прогулки. Очень

хорошо, если педагог во время второго завтрака расскажет и сможет заинтересовать детей тем, что будет происходить на прогулке.

*Обед (особенности проведения).* Обед проводится так же, как завтрак, с тем лишь отличием, что, пообедав, ребенок идет не играть, а готовиться ко сну. За обедом педагог может вспомнить вместе с детьми, о чем они читали накануне перед сном. Это поможет заинтересовать детей предстоящим чтением, и они более охотно пойдут спать.

*Полдник (особенности проведения).* При 10-часовом пребывании возможна организация отдельного полдника.

*Задачи педагога:*

- Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом;
- Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями;
- Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами;
- Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд;
- Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т. д.)

Ожидаемый образовательный результат:

- Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения;
- Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями;
- Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.

*Утренний круг.* Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и

коммуникативных способностей, саморегуляции детей. В Программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога).

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д.

*Задачи педагога:*

- Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.);
- Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.);
- Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т. д.);
- Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу;
- Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой;

- Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.);

- Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т. д.).

Ожидаемый образовательный результат:

- Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение);

- Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения;

- Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность;

- Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи;

- Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу;

- Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

*Игры, занятия.* Время в режиме дня, обозначенное как «игры, занятия», предназначено для разнообразных детских деятельностей, как с участием, так и без участия взрослого.

*Игры, занятия после завтрака.* Это время в первую очередь для организованных занятий, совместных проектов, образовательных событий, то есть тех детских активностей, где важна роль взрослого.

*Игры, занятия после прогулки.* Это время для свободных игр и для самостоятельных занятий в центрах активности, а также это время может использоваться для совместных дел (проектов), репетиций, разучивания песенок, для дополнительных индивидуальных и подгрупповых занятий. Следует позаботиться, чтобы дети перед обедом играли в спокойные игры, так как вскоре предстоит дневной сон.

*Игры, занятия после дневного сна.* Во второй половине дня больше возможностей для самореализации детей — самостоятельных игр, дополнительных занятий, проектной и событийной деятельности. *Задача педагога* создать каждому ребенку возможность найти себе занятие по своим интересам.

*Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки)*

*Задачи педагога:*

- Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку;
- Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу;
- Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.

Ожидаемый образовательный результат:

- Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями;
- Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.

*Прогулка.* Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя без основательных причин сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня. Для оптимального

развития детей тщательно продумывается содержание прогулки, насыщенность ее интересными видами деятельности, обеспечиваются условия для самостоятельных подвижных и сюжетных игр (игрушки, игровое и спортивное оборудование и пр.).

Прогулка может состоять из следующих структурных элементов:

- самостоятельная деятельность детей;
- подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения;
- различные уличные игры и развлечения;
- наблюдение, экспериментирование;
- спортивные секции и кружки (дополнительное образование);
- индивидуальные или групповые занятия по различным направлениям развития детей;
- посильные трудовые действия.

*Задачи педагога:*

- Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной;
- Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.);
- Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения;
- Приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно играть на улице;
- Способствовать сплочению детского сообщества;
- Организовывать разновозрастное общение;
- Максимально использовать образовательные возможности прогулки.

Ожидаемый образовательный результат:

- Укрепление здоровья детей, профилактика утомления;
- Удовлетворение потребности в двигательной активности;

- Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм;
- Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками;
- Развитие игровых навыков;
- Развитие разновозрастного общения.

#### *Подготовка ко сну, дневной сон*

Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей.

Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение, незадолго до сна. Во время сна воспитатель должен находиться рядом с детьми.

Укладываясь спать, ребенок учится в определенной последовательности раздеваться и аккуратно складывать свои вещи.

*Чтение перед сном.* Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть.

Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста читаются тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше приключилось с героями книги.

Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей, детям это тоже нравится. Иногда вместо чтения детям ставится хорошая аудиозапись, начитанная профессиональными актерами.

Чтение перед сном не заменяет совместного чтения и обсуждения в течение дня и в процессе занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой.

*Задачи педагога:*

- Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.);
- Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке;
- Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.

Ожидаемый образовательный результат:

- Укрепление здоровья детей, профилактика утомления;
- Развитие навыков самообслуживания;
- Формирование интереса и потребности в регулярном чтении;
- Приобщение к художественной литературе;
- Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры;

Правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создает положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоровительный эффект. Приятная пробуждающая музыка, «потягушечки» в постели, ходьба по корригирующим дорожкам, воздушные ванны и элементы дыхательной гимнастики, самомассажа — все это способствует оздоровлению и комфортному переходу детей от сна к активной деятельности.

Рекомендуется следующий порядок проведения:

- постепенное пробуждение под приятную музыку (1–3 минуты);
- «потягушечки» в постели; можно потягиваться, поднимать и опускать руки и ноги, выполнять элементы самомассажа и пальчиковой гимнастики (2–3 минуты);
- ходьба по массажным (корригирующим, рефлексогенным) дорожкам, (1–2 минуты);
- гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики

(4–5 минут);

- одевание после сна.

*Задачи педагога:*

- К пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату;
- Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения);
- Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно;
- Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закалка.

Ожидаемый образовательный результат:

- Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть);
- Комфортный переход от сна к активной деятельности;
- Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.

*Вечерний круг*

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

*Задачи педагога:*

- Рефлексия. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом;
- Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.);

- Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы;

- Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой;

- Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

#### Ожидаемый образовательный результат:

- Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности;

- Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения;

- Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность;

- Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи;

- Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду;

- Эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.

#### *Уход детей домой*

Когда ребенок уходит домой, воспитатель лично очень дружелюбно, ласково и весело попрощается с ребенком, называя его по имени; похвалит

его перед родителем, повышая его самооценку, формируя желание вновь прийти в детский сад.

С родителем воспитатель общается, говорит о ребенке, рассказывает, как прошел день, сообщает необходимую информацию.

*Задачи педагога:*

- Попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады;
- Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы дошкольного образования.

Ожидаемый образовательный результат:

- Эмоциональный комфорт;
- Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день;
- Приобщение родителей к образовательному процессу;
- Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в группе дошкольного образования.

## ***1.2. Воспитание и обучение в процессе детской деятельности***

Обязательная часть.

Воспитательно-образовательный процесс в группе дошкольного образования согласно программе «От рождения до школы» строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные задачи, избегая перегрузки детей,

на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

По форме участия взрослого все **виды детской активности** можно условно классифицировать следующим образом:

- взрослый организует (занятия);
- взрослый помогает (обогащенные игры в центрах активности);
- взрослый создает условия для самореализации (проектная деятельность);
- взрослый участвует в процессе наравне с детьми (событийная деятельность, образовательное событие);
- взрослый не вмешивается (свободная игра).

*Структура образовательной деятельности детей  
группы дошкольного образования МБОУ ООШ п. Таватуй НГО*

*Таблица 7*

I.	ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	Младшая подгруппа 3-4 г. ( 15 мин.)	Средняя подгруппа 4-5 л. ( 20 мин.)	Старшая подгруппа 5-6 л. ( 25мин.)	Подготовительная подгруппа 6-7 л. ( 30 мин.)
		Количество занятий в неделю/ год			
1.	<b>ОО Физическое развитие</b>				
1.1.	Физическая культура	3 / 96	3/96	3/96	3/96
2.	<b>ОО Познавательное развитие</b>				
2.1.	Формирование элементарных математических представлений	1/32	1/32	1/32	2/64
2.2.	Ознакомление с природой	0,5/16	0,5/16	0,5/16	0,5/16
2.3.	Ознакомление с предметным и социальным окружением	0,5/16	0,5/16	0,5/16	0,5/16
2.4.	Познавательно-исследовательская деятельность	-	-	0,5/16	1/32
2.5.	Проектная деятельность	-	-	-	0,5/16
3.	<b>ОО Речевое</b>				

	<b>развитие</b>				
3.1	Развитие речи	0,5/16	0,5/16	1/32	1/32
3.2	Ознакомление с художественной литературой	0,5/16	0,5/16	1/32	1/32
	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	0,5/16
<b>4.</b>	<b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b>				
4.1	Музыка	2/64	2/64	2/64	2/64
4.2.	Рисование	0,5/16	0,5/16	1/32	2/64
4.3.	Лепка	0,5/16	0,5/16	0,5/16	0,5/16
4.4.	Аппликация	0,5/16	0,5/16	0,5/16	0,5/16
4.5.	Конструирование	0,5/16	0,5/16	0,5/16	0,5/16
<b>5.</b>	<b>ОО Социально-коммуникативное развитие</b>				
5.1.	Формирование основ безопасности	Реализуется в ходе всей образовательной деятельности		0,5/16	0,5/16
5.2.	Нравственное воспитание	-	-	-	1/32
	<b>Всего</b>	<b>10 /320</b>	<b>10 /320</b>	<b>12,5/400</b>	<b>17/544</b>
<b>II.</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>				
<b>1.</b>	<b>ОО Познавательное развитие ОО Речевое развитие ОО Художественно-эстетическое развитие ОО Социально-коммуникативное развитие</b>				
1.1.	Мы живем на Урале (программа «Мы живем на Урале»)	-	-	1/32	1/32
	<b>Общая нагрузка (соответствует максимальной)</b>	<b>10/320</b>	<b>10/320</b>	<b>13,5/432</b>	<b>18/576</b>

*Центры развития активности детей в группе дошкольного образования*

*Таблица 8*

Образовательная область	Центры активности	Задачи деятельности центра
Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно-ролевых игр;	<ul style="list-style-type: none"> <li>Обеспечение активизации всего чувственного аппарата ребенка для познания окружающего мира и успешной социализации в нем, через игровые виды деятельности.</li> </ul>

	Уголок безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стимулирование коммуникативно–речевой, познавательной, эстетической деятельности детей.</li> <li>• Обеспечение комфорта и эмоционального благополучия детей.</li> <li>• Развитие представления о поступках, людей (великих, известных) как примерах возможностей человека.</li> <li>• Развитие этически ценных форм, способов поведения и отношений с людьми: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов.</li> <li>• Формирование трудовых навыков по уходу за растительным и животным миром.</li> <li>• Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.</li> <li>• Развитие осознания своих физических возможностей на основе представлений о своем теле;</li> <li>• Формирование трудовых умений и навыков, основ безопасности в разных видах труда.</li> <li>• Формирование умения осуществлять коллективную деятельность, способность радоваться достижениям в трудовой деятельности других детей.</li> <li>• Формирование представлений о трудовой деятельности людей (в первую очередь с деятельностью членов семьи и близких): о профессиональной деятельности (кто и где работал и работает); о бытовой деятельности (домашние дела и их распределение между членами семьи); об увлечениях и хобби.</li> <li>• Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности</li> <li>• Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования.</li> <li>• Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами;</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	Центр познания (уголок настольных игр, уголок математики, уголок мелкой моторики)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие и обучение детей средствами игровой предметности.</li> <li>• Стимулирование и развитие познавательной активности ребенка.</li> <li>• Развитие системы элементарных математических, экологических, естественно - научных представлений, физических,</li> </ul>

	<p>Центр конструктивной деятельности</p> <p>Центр науки и естествознания (уголок природы);</p>	<p>коммуникативных, художественно-эстетических навыков.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование элементарных экологических знаний, доступных пониманию ребенка – дошкольника.</li> <li>• Развитие чувства прекрасного к природным объектам и явлениям через восприятие музыки, произведений художественно-литературного творчества.</li> <li>• Приобщение к чтению познавательной и художественной литературы.</li> <li>• Развитие умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами), а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении.</li> <li>• Формирование трудовых и безопасных навыков по уходу за растительными и животными объектами.</li> <li>• Формирование у детей представлений о сенсорных эталонах объектов природного и социального окружения.</li> <li>• Формирование стремления к освоению нового (получение информации из энциклопедий, справочной литературы).</li> <li>• Воспитание стремления к соучастию в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, заботе о ближайшем природном окружении.</li> </ul>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Центр речевого развития</p> <p>Центр литературного развития</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стимулирование и развитие речевой активности ребенка.</li> <li>• Развитие всех компонентов речевой системы.</li> <li>• Формирование коммуникативных навыков.</li> <li>• Развитие мелкой и крупной моторики. Умение манипулировать с предметами.</li> <li>• Развитие эмоционально-чувственной сферы на примерах литературных произведений.</li> <li>• Ознакомление с грамматическими конструкциями связной речи через восприятие народного произведения в любой форме (сказка, миф, легенда, сказ).</li> <li>• Развитие представлений о нравственных качествах: об уме и глупости, о хитрости и прямотушии, о добре и зле, о героизме и трусости, о щедрости и жадности, определяющие нормы поведения детей после прочтения литературных произведений.</li> <li>• Воспитание культуры речи, речевого поведения, чтения.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование потребности рассматривать книгу, беседовать по поводу ее содержания.</li> <li>• Развитие литературной речи, художественно-творческого потенциала.</li> <li>• Развитие интереса к художественной литературе.</li> <li>• Воспитание привычки к аккуратному обращению с книгой.</li> <li>• Воспитание эмоционального отношения к героям художественно-литературных произведений средствами музыкальных произведений разных жанров, желание создавать яркие выразительно-образительные образы литературных героев.</li> <li>• Приобщение к миру уральской художественной культуры через сказки, сказы, легенды, мифы народов России, Среднего Урала, творчество известных писателей литературных произведений для детей.</li> <li>• Развитие понимания нравственно-этических отношений героев художественных произведений.</li> </ul>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Центр изобразительного искусства совмещен с центром грамотности и письма;</p> <p>Центр (уголок музыки);</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддержание и развитие у ребенка интереса к изобразительной деятельности.</li> <li>• Формирование навыков изобразительной деятельности.</li> <li>• Воспитание эстетических чувств.</li> <li>• Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться.</li> <li>• Формирование умения определять жанры живописи: натюрморт, портрет, пейзаж</li> <li>• Формирование умений использовать различные материалы (природный, бросовый) с учетом присущих им художественных свойств, выбирать средства, соответствующие замыслу, экспериментировать с материалами и средствами изображения;</li> <li>• Формирование интереса и способность проникаться теми чувствами, переживаниями и отношениями, которые несет в себе произведение искусства.</li> <li>• Приобщение детей к театральному искусству через знакомство детей с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;</li> <li>• Поддержание и развитие у ребенка интереса к музыкальной и театрализованной деятельности.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание эстетических чувств.</li> <li>• Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться.</li> <li>• Воспитание у детей основы музыкально-эмоциональной культуры.</li> <li>• Формирование легкость и ловкость исполнения основных естественных движений (различных видов шага, бега, прыжков). Развитие музыкального интонационно-речевого опыта, умение пользоваться эмоционально-образным словарем.</li> </ul>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Центр физического развития и сохранение здоровья</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Удовлетворение потребности детей в двигательной активности.</li> <li>• Организация самостоятельной двигательной активности на основе использования накопленных знаний, средств и методов в области физической культуры.</li> <li>• Профилактика негативных эмоций. Формирование способности контролировать свои эмоции в движении. Формирование умений передавать ощущения, эмоции в речи.</li> <li>• Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности.</li> <li>• Развитие самооценки собственных достижений в области физической культуры.</li> <li>• Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования.</li> <li>• Формирование необходимых культурно-гигиенических навыков: умение самостоятельно и правильно мыть руки после занятий физическими упражнениями и играми. Формирование умения самостоятельно устранять беспорядок в одежде, причёске, после занятий физическими упражнениями и после игр.</li> <li>• Развитие потребности в творческом самовыражении через физическую активность.</li> <li>• Развитие умения налаживать отношения со сверстниками в совместных видах физической деятельности в соответствии с принятыми правилами и нормами.</li> <li>• Развитие способности после рассматривания книжных иллюстраций, схем воспроизводить по ним основные движения, комплексы упражнений.</li> <li>• Развитие представлений детей об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического и психического здоровья.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование представлений о том, что полезно и что вредно для здоровья; что безопасность зависит и от самого ребенка, от соблюдения гигиенических правил, от умения предвидеть и избежать возможную опасность.</li> <li>• Формирование представлений о культуре здоровья и путях его сохранения, развития;</li> </ul>
--	--	---

*Формы организации образовательной деятельности в группе дошкольного образования*

*Таблица 9*

<b>Образовательная область</b>	<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы работы</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Игровая	Сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, ряженье, настольный театр, игра – забава, игра – драматизация, игра-инсценировка, кукольный театр, театр на столе, перчаточный театр, игра-имитация, настольно-печатные игры, дидактические игры.
	Коммуникация	Беседа, рассказывание, обсуждение ситуации, обсуждение поступков, отгадывание загадок.
	Познавательно-исследовательская	Игры с правилами, беседы, конструирование, сбор фотографий и оформление, целевая прогулка, настольно-печатные игры, дидактические игры, календарь природы, игра-экспериментирование, опыты, наблюдение, исследование, игротека.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение художественной литературы, заучивание, знакомство с пословицами и поговорками, народный фольклор, пословицы, поговорки, скороговорки, народный фольклор.
	Самообслуживание и бытовой труд	Совместная деятельность, поручение, коллективное творческое дело, задания, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.
	Изобразительная	Ручной труд, рисование.
	Конструирование	Дидактические игры
	Музыкальная	Слушание музыки, календарные праздники, развлечения, тематические праздники.
	Двигательная	Игры с правилами, народные игры.
<b>Познавательное развитие</b>	Игровая	Дидактические игры, игры с правилами, настольно-печатные игры, сюжетно-

		ролевая игра, игры с сюжетными игрушками, настольно-печатные игры, игровое упражнение.
	Коммуникативная	Познавательные беседы, рассказывание, беседа, обсуждение ситуации, выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту, игра, речевая ситуация, ситуативный разговор, обсуждение поступков, отгадывание загадок, речевые игры.
	Познавательно-исследовательская	Наблюдение, экспериментирование, беседа, экскурсии, решение проблемных ситуаций, коллекционирование, моделирование, реализация проектов, игры с правилами, дидактическое упражнение, просмотр презентаций и видео роликов, викторины и КВН, встреча с интересными людьми, мини-музей, создание альбомов, панно, полочка умных книг, ведение календарей.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение, отгадывание загадок, слушание, заучивание, книжная выставка.
	Самообслуживание и бытовой труд	Ознакомление с трудом взрослых, поручение, коллективное творческое дело, задания.
	Изобразительная	Рассматривание картин, иллюстраций, лепка, рисование, аппликация, выставки детских работ, коллекции.
	Конструирование	Игры с правилами, дидактические игры.
	Музыкальная	Слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, музыкально-дидактические игры, игра на музыкальных инструментах, фоновая музыка, театрализация, хороводные игры, тематические праздники.
	Двигательная	Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, русские народные игры, малоподвижные игры.
<b>Речевое развитие</b>	Игровая	Сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, пальчиковые игры, физминутки, игра-драматизация.
	Коммуникативная	Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; викторины и КВН;

		заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог; ЗКР, дыхательная гимнастика.
	Познавательно-исследовательская	Экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; дидактическое упражнение; викторины и КВН. Встреча с интересными людьми
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание чтения; слушание грамзаписи; разучивание, драматизация, просмотр театра; развлечение;
	Самообслуживание и бытовой труд	Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями
	Изобразительная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты».
	Конструирование	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; коллажей); реализация проекта.
	Музыкальная	Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.
	Двигательная	Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Игровая	Дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, сюжетные, хороводные игры, игра-драматизация, пальчиковые игры, игровое упражнение.
	Коммуникативная	Беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, театрализация, беседы и встречи с интересными людьми, викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов, потешек; составление рассказов

		из личного опыта и по картине.
	Познавательно-исследовательская	Экскурсии (библиотека, музей), решение проблемных ситуаций, экспериментирование (с красками), коллекционирование, реализация проектов, просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН; встреча с интересными людьми; мини-музей; создание альбомов, панно; полочка умных книг, рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур, предметов народного промысла
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение, обсуждение, разучивание, рассматривание иллюстраций, беседы о писателях, поэтах, просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; слушание грамзаписи; разучивание, драматизация, просмотр театра; развлечение.
	Самообслуживание и бытовой труд	Подготовка рабочего места к НОД, дежурства, поручения
	Изобразительная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фриз, коллажей); реализация проекта.
	Конструирование	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; коллажей); реализация проекта.
	Музыкальная	Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры
	Двигательная	Русские народные игры, музыкальные игры с использованием закличек, потешек, песенок; ритмическая гимнастика, танцевальные этюды.
<b>Физическое развитие</b>	Игровая	Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровое упражнение, хороводные игры, русские народные игры, пальчиковые игры, музыкально-ритмические игры, игры-эстафеты.
	Коммуникативная	Составление и отгадывание загадок, игры с правилами, заучивание потешек, считалок
	Познавательно-исследовательская	Реализация проектов, рассматривание иллюстраций

Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение, обсуждение, разучивание, беседы о писателях, поэтах, просмотр презентаций и мультфильмов; слушание драматизация, просмотр театра
Самообслуживание и бытовой труд	Совместные действия, поручения, реализация проекта, культурно-гигиенические навыки
Изобразительная	
Конструирование	
Музыкальная	Исполнение, импровизация, экспериментирование, ритмическая гимнастика, музыкальные игры
Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в группе, физминутки, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, соревнования, развлечения, праздники.

### ***1.3. Основные принципы организации образовательной среды***

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ГДО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

#### ***1.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий***

##### **Обязательная часть**

На основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой (2020 г.)

Традиционно в группе дошкольного образования проводятся различные праздники и мероприятия.

##### *Перечень обязательных общегосударственных праздников в группе дошкольного образования*

*Таблица 10*

<b>Младшая подгруппа</b>	<b>Средняя подгруппа</b>	<b>Старшая подгруппа</b>	<b>Подготовительная к школе подгруппа</b>
Новый год	Новый год	Новый год	Новый год
23 февраля	23 февраля	23 февраля	23 февраля
8 марта	8 марта	8 марта	8 марта
		12 апреля (День космонавтики)	12 апреля (День космонавтики)
9 мая (День Победы)	9 мая (День Победы)	9 мая (День Победы)	9 мая (День Победы)

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Помимо обязательных праздников в группе дошкольного образования проводятся региональные и собственные мероприятия.

Они могут быть дополнены в соответствии с принципами выбранной парциальной программы. При этом важно соблюдать требование непротиворечивости выбираемой программы и принципов, на которых она базируется.

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно - тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей.

### *Годовое календарно-тематическое планирование*

<i>Сроки</i>	<i>Название</i>	<i>Вид деятельности</i>
Сентябрь	День знаний	Праздничная линейка
	«Дары осени»	Выставка плодов и овощей
	«Осень»	Утренник
	День Дошкольного работника	Поздравление воспитателей
Октябрь	День Здоровья	Физкультурно-спортивное мероприятие

	«Моя семья»	Выставка мини-альбомов
	День Учителя	Поздравление учителей
Ноябрь	«День народного Единства»	Тематическое занятие
	День матери	Утренник
Декабрь	Новогодний праздник	Праздник
	«Новогодняя фантазия»	Конкурс елочных украшений
Январь	«Зимушка зима»	Выставка детского творчества
Февраль	День защитника отечества	Праздник
	«Мой папа - Защитник Отечества»	Фотовыставка
Март	8 марта	Праздник
	«Наши любимые мамочки»	Выставка детского творчества
Апрель	12 апреля (День космонавтики)	Тематическое занятие для младшей и средней подгрупп, для старшей и подготовительной к школе подгрупп - праздник
Май	День победы	Праздник
	«Чему мы научились за год»	Выставка детского творчества
	До свидания детский сад	Выпускной праздник

### ***1.5. Взаимодействие группы дошкольного образования с семьей***

#### **Основная часть.**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией ребенку является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Основная цель взаимодействия группы дошкольного образования с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях ГДО и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если коллектив группы дошкольного образования знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Для эффективного взаимодействия с семьями воспитанников нужно:

- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей.

Общение с родителями по поводу детей — важнейшая обязанность педагогического коллектива;

- обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство ГДО;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

***1.6. Описание форм, методов и средств реализации содержания Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений***

ФГОС ДО, в части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, определяет: «должны быть представлены выбранные и/или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках, методики, формы организации образовательной работы».

Вариативная часть образовательной программы должна «учитывать образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, может быть ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность».

Этот подход соответствует современным научным представлениям о том, что личностные качества человека формируются под влиянием

комплекса факторов: климатических, социокультурных, природных условий, а также средств этнокультурного воспитания, передаваемых из поколения в поколение.

Программа О. В. Толстиковой, О. В. Савельевой «Мы живем на Урале» предполагает качественно иной уровень активно-деятельностного освоения ребенком дошкольного возраста явлений окружающей действительности, исторического прошлого и настоящего, ориентирована на создание условий постижения и освоения им ценностей и смыслов приобщения к традициям, обычаям, истории и культуре своего края, открытости к людям иной культуры.

Программа ориентирована на детей старшей и подготовительной подгруппы. Годовая нагрузка 32 часа, по одному занятию в неделю.

Цели программы:

1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
3. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)
4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
5. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Реализация целей образовательной программы осуществляется через:

- введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, личностно-

значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;

- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни села, Свердловской области;

- создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;

- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);

- создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;

- разнообразие **форм, методов и приемов** организации образовательной деятельности с детьми:

- детско-взрослые проекты (дети – родители - педагоги) как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса;

- мини-музеи, выставки, экскурсии, детское портфолио, кейсы, акции (природоохранные, социальные) и т.д.;

- **формы** партнерского сотрудничества с социальными институтами (школа, библиотека, поликлиника, др.): экскурсии, целевые

прогулки, гостевание, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, проекты (на основе договора о сотрудничестве, плана совместной образовательной деятельности), конкурсы, соревнования, дни здоровья.

Содержание образовательной программы направлено на расширение и углубление содержания обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования, отбирается в соответствии с потребностями и интересами участников образовательных отношений, что позволяет удовлетворить разнообразные образовательные потребности современной семьи и избирательные интересы дошкольников, реализовать развивающий потенциал образования с учетом этнокультурных особенностей.

Реализация содержания программы направлена на формирование и развитие у ребенка разных интересов, отвечающих его потребностям, предоставляет возможность свободного выбора форм деятельности, способствует накоплению опыта социального взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Поэтому образовательный процесс осуществляется в двух основных организационных моделях, включающих совместную деятельность взрослого и ребенка, и самостоятельную деятельность детей.

Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры) образовательной программы «Мы живем на Урале» подробно прописаны в тексте программы.

#### **IV. Содержательный раздел. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста**

##### **1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 3 до 7 лет**

Обязательная часть Программы реализуется в содержании образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, 2020 г.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется посредством программы, направленной на расширение содержания отдельных образовательных областей обязательной части Программы:

- Толстикова О. В., Савельева О. В. «Мы живем на Урале»: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013 г. –102 с., дополняет содержание образовательных областей «Познавательное развитие», ОО «Речевое развитие», ОО «Художественно-эстетическое развитие», ОО «Социально-коммуникативное развитие».

Содержание образовательной деятельности с детьми 3–7 лет дается по образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Художественно-эстетическое развитие»;
- «Физическое развитие».

Содержание образовательной деятельности ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### **1.1. Возрастные особенности развития детей 3–7 лет**

#### *Младшая подгруппа 3-4 года*

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться.

Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

#### *Средняя подгруппа 4-5 лет*

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что

произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

#### *Старшая подгруппа 5-6 лет*

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового

пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников.

Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного

моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам,

которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного

способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

#### *Подготовительная к школе подгруппа 6-7 лет*

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками

действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. п. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социально-коммуникативное развитие **направлено на** формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Содержание образовательной области раскрывается **через четыре направления работы:**

### 1. Формирование первичных ценностных представлений:

*Образ Я.* Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Развивать представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний.

Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу.

Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.

Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих).

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

#### *Нравственное воспитание.*

Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим).

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей

семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

*Патриотическое воспитание.*

Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

## 2. Развитие коммуникативных способностей:

*Развитие общения, готовности к сотрудничеству.*

Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

*Формирование детско-взрослого сообщества.*

Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий.

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление

помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.

### 3. Развитие регуляторных способностей

#### *Освоение общепринятых правил и норм.*

Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.

Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

#### *Развитие целенаправленности, саморегуляции.*

Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

### 4. Формирование социальных представлений, умений, навыков

#### *Развитие игровой деятельности.*

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм.

Продолжать формировать способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия.

Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

#### *Развитие навыков самообслуживания.*

Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами; самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.

Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

#### *Приобщение к труду.*

Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие.

Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т. д.). Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

*Формирование основ безопасности.*

Продолжать знакомить с **правилами безопасного поведения на природе**, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Продолжать формировать **навыки безопасного поведения на дорогах**. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Продолжать приучать к заботе о **безопасности собственной жизнедеятельности**. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

#### **Формы реализации:**

- организация среды для различных видов игр: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театральные, музыкальные, спортивные;
- вовлечение ребенка в различные виды деятельности, где могут проявиться индивидуальные способности: выставки, конкурсы, смотры, праздники, фестивали, экскурсии, целевые прогулки, поездки на природу, в музеи и театры, участие в уборке территории, уход за домашними растениями;
- Разновозрастное сотрудничество, участие в проектах, игры-занятия, беседы, разыгрывание ситуаций;
- Чтение литературных произведений. Просмотр мультфильмов.

Основным **результатом** социально-коммуникативного развития в дошкольном возрасте является успешное (активное, результативное) установление отношений с разными людьми, понимание ребенком своих

чувств, желаний, действий; умение адекватно оценивать себя и других, свои и чужие поступки, саму ситуацию, делать умозаключения на основе жизненного опыта.

*Формы, методы и средства работы с детьми*

НОД и режимные моменты	Виды деятельности	Формы работы с детьми
<p>Непосредственная образовательная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование основ безопасности,</li> <li>- нравственное воспитание,</li> <li>- семья.</li> </ul> <p>Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей:</p> <p><i>познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.</i></p>	Игровая	Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, учебная тренировка.
	Коммуникативная	Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; викторины; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог.
	Познавательно-исследовательская	Наблюдение; экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражнение; просмотр презентаций и видео роликов; встреча с интересными людьми.
	Восприятие художественной литературы	Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация.
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении)	Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями.
	Изобразительная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций;

		реализация проектов; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты».
	Конструирование	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фризов, коллажей); просмотр презентаций; реализация проекта.
	Музыкальная	Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.
	Двигательная	Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, русские народные игры, малоподвижные игры.

### *Взаимодействие с семьей*

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.
3. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
4. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.
5. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
6. Выработка единой системы гуманистических требований в ДО и семье.
7. Повышение правовой культуры родителей.

8. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
9. Создание фотовыставок, фотоальбомов.

### **1.3. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

В процессе познания формируются личностные смыслы и личностные ценности ребенка. Собственная активность познавательного и личностного характера у ребенка проявляется в процессе осуществления собственных проб и экспериментирования. Для того чтобы дошкольнику в процессе познавательного развития как-то отнестись к собственным смыслам, выделить ценностные ориентиры, ему надо их не только прочувствовать или пережить, но и осмыслить — преобразовать, изменить, разобрать с целью познания различных свойств, внутренних связей и отношений. Такой переход от личностных смыслов к личностным ценностям предполагает развитие познавательного интереса, культуры познания, интеллектуальной инициативы, познавательных и речевых способностей. Это становится мощным ресурсом, к которому ребенок будет обращаться всю жизнь, отражать в памяти — событийной, эмоциональной, двигательной.

*Цель* познавательного развития дошкольников состоит в расширении и обогащении ориентировки в окружающем мире, проживании ребенком познавательно-исследовательской деятельности, освоенной как с помощью взрослых, так и самостоятельно.

Содержание образовательной области раскрывается **через четыре направления работы:**

1. Развитие когнитивных способностей.

*Сенсорное развитие.*

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные, звуки улицы и др.).

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т. д.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах.

*Развитие познавательных действий.*

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.

Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

#### *Проектная деятельность.*

Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата.

В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

#### *Дидактические игры.*

Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять

роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

## 2. Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

*Ориентировка в пространстве.* Учить ориентироваться на ограниченной площади (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу, вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

*Ориентировка во времени.* Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

### 3.Конструктивно-модельная деятельность.

Поддерживать интерес к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться кто какую часть работы будет выполнять.

#### *Конструирование из строительного материала.*

Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением.

*Конструирование из деталей конструкторов.* Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать разные модели по рисунку, по словесной инструкции воспитателя.

### 4.Ознакомление с окружающим миром.

*Предметное окружение.* Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный).

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

*Природное окружение.* Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т. д.).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

*Неживая природа.* Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии,

детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать

необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.).

Расширять представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т. п.). Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты.

Дать первичные представления о полезных ископаемых, обсудить, что можно произвести из некоторых полезных ископаемых.

*Мир растений и грибов.* Развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из царств живой природы, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет. Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах. Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные). Рассказывая о грибах (съедобные — несъедобные), можно отметить, что грибы - это не растение, что это отдельное царство живой природы и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят.

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Развивать интерес к природе родного края.

*Мир животных.* Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты.

Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде.

*Экологическое воспитание.* Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.

Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России.

*Социальное окружение.* Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Продолжать расширять представления о людях разных профессий.

Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий.

*Наша планета.* Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах.

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам.

*Формы, методы и средства работы с детьми*

НОД и режимные моменты	Виды деятельности	Формы работы с детьми
Непосредственная образовательная деятельность: - познавательно-исследовательская деятельность, - формирование элементарных математических представлений, - приобщение к социокультурным ценностям и ознакомление с миром природы.	Игровая	Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение.
	Коммуникативная	Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов, придумывание небылиц.
Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: <i>социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.</i>	Познавательно-исследовательская	Наблюдение; экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; моделирование; реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражнение; просмотр презентаций и видео роликов; встреча с

		интересными людьми; создание альбомов, панно; полочка умных книг.
	Восприятие художественной литературы	Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация.
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении)	Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями, выращивание рассады.
	Изобразительная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; реализация проектов; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты», праздники, развлечения, посещение выставок; экспериментирование.
	Конструирование	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фриз, коллажей); реализация проекта, создание коллекций, строительные игры.
	Музыкальная	Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; фоновая музыка; театрализация, хороводные игры; тематические праздники.
	Двигательная	Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с

		правилами, русские народные игры, малоподвижные игры, пальчиковые игры.
--	--	---

### *Взаимодействие с семьей*

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ГДО, их достижениях и интересах:

- Чему мы научимся (Чему научились),
- Наши достижения,
- Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)

2. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.

3. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

4. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

5. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.

6. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).

7. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.

8. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.

9. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательной-творческой работы.

10. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.

11. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.

#### **1.4. Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Содержание образовательной области раскрывается через **два направления работы:**

##### **1. Развитие речи.**

*Развивающая речевая среда.* Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений. Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера

поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.

*Формирование словаря.* Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).

*Звуковая культура речи.* Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

*Грамматический строй речи.* Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

*Связная речь.* Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

*Подготовка к обучению грамоте.* Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

## 2. Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем.

Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

### *Формы, методы и средства работы с детьми*

НОД и режимные моменты	Виды деятельности	Формы работы с детьми
<p>Непосредственная образовательная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие речи,</li> <li>- ознакомление с художественной литературой,</li> <li>- обучение грамоте,</li> <li>- живое слово.</li> </ul> <p>Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: <i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.</i></p>	Игровая	Сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, пальчиковые игры, физминутки, игра-драматизация.
	Коммуникативная	Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог; дыхательная гимнастика.
	Познавательно-исследовательская	Экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; реализация проектов; дидактическое упражнение; викторины, встреча с интересными людьми.
	Восприятие художественной литературы	Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание чтения; слушание

		грамзаписи; разучивание, драматизация, просмотр театра; развлечение;
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении)	Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями
	Изобразительная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты».
	Конструирование	Представление-презентация своих поделок.
	Музыкальная	Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.
	Двигательная	Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, русские народные игры, малоподвижные игры.

### *Взаимодействие с семьей*

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах.
2. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
3. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.

4. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
5. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.
6. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

### **1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

В дошкольном возрасте возникают интерес к эстетической стороне окружающей действительности, потребность в творческом самовыражении, инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла. Ребенок знакомится с разными видами и жанрами искусств, в том числе народным творчеством.

Реализация программы направлена на художественно-эстетическое развитие ребенка в процессе обогащения сенсорного и чувственного опыта во всех видах творческой деятельности, при организации образовательной среды; стимулирующей изобразительные виды деятельности (рисование, лепка, художественное конструирование и пр.), музыкальные виды деятельности (пение, музицирование, танцевальные движения); поддержку детской инициативы, поощрение, стимулирование творческих замыслов.

Данное направление предполагает интегрированные музыкальные и изобразительные занятия, которые развивают эстетический вкус детей, их умение понимать и ценить произведения искусства; позволяют уменьшить

количество специально организованных занятий в детском саду и увеличить время для других видов деятельности.

Основным **результатом** художественно-эстетического развития в дошкольном возрасте является развитие воображения, слухового и зрительного восприятия, коммуникативных умений, способности создавать образы; овладение техническими умениями в рисовании, лепке, аппликации, пластическими и словесно образными умениями в театрализованной, музыкальной деятельности.

Содержание образовательной области раскрывается через **четыре направления работы**:

### 1. Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Знакомить с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы

чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись).

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Воспитывать интерес к искусству родного края.

Продолжать знакомить с архитектурой. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.

## 2. Изобразительная деятельность

Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

*Рисование.* Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать

характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

*Лепка.* Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

*Аппликация.* Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

*Прикладное творчество.* При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

При работе *с тканью* формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок. Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе *с природным материалом* закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции. Развивать фантазию, воображение.

*Народное декоративно-прикладное искусство.* Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка.

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

### 3. Музыкальное развитие

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

*Слушание.* Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

*Пение.* Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

*Песенное творчество.* Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

*Музыкально-ритмические движения.* Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

*Музыкально-игровое и танцевальное творчество.* Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

#### 4. Театрализованная игра

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа;

отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.) и распознавать их особенности.

Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.

Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

#### *Формы, методы и средства работы с детьми*

НОД и режимные моменты	Виды деятельности	Формы работы с детьми
<p>Непосредственная образовательная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыка,</li> <li>- рисование,</li> <li>- аппликация,</li> <li>- лепка,</li> <li>- конструирование.</li> </ul> <p>Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей:</p> <p><i>социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, физическое развитие, речевое развитие.</i></p>	Игровая	Дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, сюжетные, хороводные игры, игра-драматизация, пальчиковые игры, игровое упражнение.
	Коммуникативная	Беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, театрализация, беседы и встречи с интересными людьми, викторины; заучивание пословиц и поговорок, стихов, потешек; составление рассказов из личного опыта и по картине.
	Познавательно-исследовательская	Экскурсии, решение проблемных ситуаций,

		экспериментирование (с красками), коллекционирование, реализация проектов, просмотр презентаций и видео роликов; викторины, встреча с интересными людьми; создание альбомов, панно; полочка умных книг, рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур, предметов народного промысла.
	Восприятие художественной литературы	Чтение, обсуждение, разучивание, рассматривание иллюстраций, беседы о писателях, поэтах, просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация, просмотр театра; развлечение.
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении)	Подготовка рабочего места к НОД, дежурства, поручения
	Изобразительная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проекта, «Полочка красоты», создание выставок детского творчества.
	Конструирование	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фриз, коллажей).
	Музыкальная	Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.
	Двигательная	Русские народные игры,

		игры народов Севера с использованием закличек, потешек, песенок; ритмическая гимнастика, танцевальные этюды.
--	--	--

### *Взаимодействие с семьей*

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
5. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
6. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.

### **1.6. Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса

к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Содержание образовательной области раскрывается через **два направления работы:**

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

*Становление ценностей здорового образа жизни.* Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

*Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.

Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.

Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

## 2. Физическая культура.

*Физкультурные занятия и упражнения.* Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

*Спортивные и подвижные игры.* Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

#### *Формы, методы и средства работы с детьми*

НОД и режимные моменты	Виды деятельности	Формы работы с детьми
<p>Непосредственная образовательная деятельность: - физическая культура .</p> <p>В режиме дня утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в группе, физминутки на занятиях, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры.</p>	Игровая	Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровое упражнение, хороводные игры, русские народные игры, пальчиковые игры, музыкально-ритмические игры.
	Коммуникативная	игры с правилами, заучивание считалок
	Познавательная-исследовательская	Реализация проектов, рассматривание иллюстраций, изучение разных видов спорта
	Восприятие художественной литературы	Чтение, обсуждение, разучивание, беседы о спорте и спортсменах, просмотр презентаций и мультфильмов.
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении)	Совместные действия, поручения, реализация проекта, культурно-гигиенические навыки
	Музыкальная	Исполнение, импровизация, экспериментирование, ритмическая гимнастика, музыкальные игры

	Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в группе, физминутки, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, соревнования, развлечения, праздники.
--	--------------	---

### *Взаимодействие с семьей*

1. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.

2. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОО и семье:

- Зоны физической активности,
- Закаливающие процедуры,
- Оздоровительные мероприятия и т.п.

3. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.

4. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ГДО.

5. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.

6. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей.

7. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.

8. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление

родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.

9. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.

## V. Учебно-методическое обеспечение Программы

№ п/п	<b>Образовательная программа Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под. ред. Н. Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой, 2020 г. Образовательная область ФГОС ДО</b>
	<b>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</b>
	<i>Педагогические методики, технологии</i>
1	Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). ФГОС. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 64 с.
2	Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). ФГОС. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 80 с.
3	Шорыгина Т. А. Безопасные сказки: беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. ФГОС. – М.: ТЦ «Сфера», 2015. – 128с.

4	Панина С.М. Духовно-нравственное становление дошкольников: конспекты непосредственной образовательной деятельности. ФГОС. – Волгоград: «Учитель», 2015. – 151с.
5	Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013 г. –102 с.
	<b>ОО «Познавательное развитие</b>
	<i>Педагогические методики, технологии</i>
6	Веракса Н. Е., Галимов О. П. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). ФГОС. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 80 с.
7	Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. (3-4 года). Младшая группа. ФГОС. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 64 с.
8	Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. (4-5 лет). Средняя группа. ФГОС. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 64 с.
9	Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. (5-6 лет). Старшая группа. ФГОС. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 80 с.
10	Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. (6-7 лет). Подготовительная группа. ФГОС. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 176 с.
11	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. (3-4 года). ФГОС. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 80 с.
12	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. (4-5 лет). Средняя группа. ФГОС. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 96 с.
13	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. (5-6 лет). Старшая группа. ФГОС. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 80 с.
14	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа. ФГОС. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 80 с.
15	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. ФГОС. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 64 с.
16	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. ФГОС. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 96 с.
17	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. ФГОС. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 112 с.
18	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. ФГОС. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 118 с.
19	Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. ФГОС. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 118 с.
20	Николаева С.Н. Парциальная программа «Программа «Юный эколог». 3-7 лет ФГОС. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 196 с.
21	Николаева С.Н. Система работы в старшей группе: 5-6 лет М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 202 с.
22	Николаева С.Н. Система работы в подготовительной к школе группе: 6-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 205 с.
	<i>Рабочие тетради</i>

	Д. Денисова, Ю. Дорожин, Математика для малышей: Младшая группа
	Д. Денисова, Ю. Дорожин, Математика для малышей: Средняя группа
	Д. Денисова, Ю. Дорожин, Математика для дошкольников: Старшая группа
	Д. Денисова, Ю. Дорожин, Математика для дошкольников: подготовительная к школе группа
	<b>ОО «Речевое развитие»</b>
	<i>Педагогические методики, технологии</i>
23	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. (3-4 года) Младшая группа. ФГОС. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 96 с.
24	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. ФГОС. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 80 с.
25	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа. ФГОС. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 144 с.
26	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа. ФГОС. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 112 с.
27	Нищева Н. В. Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» СПб. : Детство-Пресс, 2016 – 232 с.
	<i>Рабочие тетради</i>
	Д. Денисова, Ю. Дорожин, Прописи для малышей: Младшая группа
	Д. Денисова, Ю. Дорожин, Прописи для малышей: Средняя группа
	Д. Денисова, Ю. Дорожин, Прописи для дошкольников: Старшая группа
	Д. Денисова, Ю. Дорожин, Прописи для дошкольников: подготовительная к школе группа
	Д. Денисова, Ю. Дорожин, Развитие речи у малышей: Младшая группа
	Д. Денисова, Ю. Дорожин, Развитие речи у малышей: Средняя группа
	Д. Денисова, Ю. Дорожин, Развитие речи у дошкольников: Старшая группа
	Д. Денисова, Ю. Дорожин, Развитие речи у дошкольников: подготовительная к школе группа
	Д. Денисова, Ю. Дорожин, Уроки грамоты для малышей: Младшая группа
	Д. Денисова, Ю. Дорожин, Уроки грамоты для малышей: Средняя группа
	Д. Денисова, Ю. Дорожин, Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа
	Д. Денисова, Ю. Дорожин, Уроки грамоты для дошкольников: подготовительная к школе группа
	<b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b>
	<i>Педагогические методики, технологии</i>
28	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. (3-4 года). ФГОС. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 112 с.
29	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. ФГОС. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 96 с.
30	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа. ФГОС. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 128с.
31	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа. ФГОС. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 112 с.
32	Каплунова И.А., Новоскольцева И.М., Программа «Ладушки». - С-Пб: Композитор, 2016. – 80 с.
33	Куцакова Л. В. «Конструирование и художественный труд в детском саду». Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2012.- 112 с.
34	Куцакова Л. В. «Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5л). - М.: Мозаика-Синтез, 2015- 112 с
35	Куцакова Л. В. «Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2016- 128 с.

36	Куцакова Л. В. «Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)» - М.: Мозаика-Синтез, 2016- 128 с.
	<b>ОО «Физическое развитие»</b>
	<i>Педагогические методики, технологии</i>
37	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. (3-4 года). ФГОС. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 80 с.
38	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. ФГОС. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 112 с.
39	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа. ФГОС. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 112 с.
40	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа. ФГОС. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 112с.
41	Пензулаева Л.И. «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет», М. : Мозаика-Синтез, 2014. – 112с.
42	Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет», М. Мозаика-Синтез, 2015. – 252 с.
43	Борисова М. М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет», М. Мозаика-Синтез, 2015. – 112 с.
44	Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет», : М. : Мозаика-Синтез, 2014. – 80 с.
45	Соколова Л. А. «Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников»,: М: Детство-Пресс, 2017.- 80 с.
46	Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду»: 5-7 лет, М. Мозаика-Синтез, 2019. – 48 с.